

دهسته‌واژه‌ی «زمانی دایکی»¹

دهسته‌واژه‌ی زمانی دایکی، دهسته‌واژه‌یه‌کی نامۆ و ده‌ره‌کییه که له ریگای وهرگیرانی وشه به وشه له زمانی ئینگلیزییه‌وه پیک‌هاتوو. بۆ وینه وشه‌ی خوّمالیی «زمان» جیی وشه‌ی (tongue/ language) ده‌گریته‌وه و هه‌روه‌هاش وشه‌ی خوّمالیی «دایک» له هه‌مبهر وشه‌ی (mother) دا به‌کار هاتوو؛ به‌لام پیکهاته‌ی وشه‌که به هه‌مان شیوه که له زمانی سه‌رچاوه‌دا هاتوو، ده‌پاریزریت. له زمانی کوردیدا، وشه‌ی «دایکی» به‌کار ده‌هینن که پیی ده‌لین ئاوه‌لناوی پیوه‌ندی²، واته ئاوه‌لناویک که له «ناو» وهرگیراوه و له‌گه‌لشیدا پیوه‌ندی هه‌یه و ئەم (ی) یه نابیت له‌گه‌ل نووسه‌کی³ سیهه‌م که‌سی تاک و جیناوی لکاو تیکه‌ل و به‌راورد بکریت و به‌تیکه‌یشتنیکه‌ی هه‌له‌ پیمان وایت دهسته‌واژه‌ی «زمانی دایکی» هه‌مان وهرگیرانی وشه‌به‌وشه‌ی «زبان مادری» یه که له زمانی فارسیدا هاتوو. ده‌بی بزانی که ئه‌رک و واتای زه‌ینی «زمانی دایک» له‌گه‌ل «زمانی دایکی» جیاوازه و نیشانه‌ی (ی) له پیکهاته‌ی «زمانی دایک» ئەو مانایه ده‌گه‌یه‌تیت ته‌نیا وشه‌ی دایک خاوه‌نداری زمانه که به‌م دۆخه ده‌لین دۆخی سه‌رخستن⁴. هه‌روه‌ها ریژه‌ی به‌کاره‌ینانی دهسته‌واژه‌ی «زمانی دایکی» له ناو زاره‌کانی کوردیدا زیاتره و نابیت کوردی ته‌نیا به زاریکی تایبه‌ته‌وه کورت بکریته‌وه. ئەگه‌رچی ئەم دهسته‌واژه‌یه له رۆژی 2ی په‌شه‌مه‌ی هه‌موو سالیکدا له لایه‌ن یونسکووه وه‌کوو ناوی «رۆژی زمانی دایکی» دیاری کراوه؛ به‌لام له زمانناسیدا په‌سند ناکریت و باس و باهه‌تیکه‌ی زۆر له خو ده‌گریته‌وه.

بۆ نمونه ئەو چه‌ند دیره‌ی خواره‌وه رچاو بکه‌ین:

«رۆژنامه‌ی شەرق، ژماره‌ی 2792، 13 ی ریه‌ندانی 1395»

● رسته‌ی ده‌قی (1): زمانی به‌که‌می هه‌موو ئیرانییه‌کان فارسییه و ئەو زمانه‌ی له ماله‌وه وت‌وو‌پۆژی پی‌ده‌که‌ن زمانی لانکه‌یه و شیوا‌ی په‌روه‌رده و راهینانی فه‌رمی نییه. ئەو زمانه‌ی که دایک له‌گه‌ل منداله‌که‌یدا ده‌دو‌یت، پیناسه‌یه‌کی ئاسایی و په‌مه‌کیانه له زمانی دایکییه.

«رۆژنامه‌ی هه‌مشه‌ه‌ری، ژماره‌ی 1507، 30 ی به‌فرانباری 2721»

● رسته‌ی ده‌قی (2): له روانگه‌ی زمان‌ناسی میژوو‌ییشه‌وه، ده‌توانین بلین زمانی فارسی زمانی دایکی و که‌لتووری و میژووی هه‌موو ئیرانییه‌کانه.

هه‌ر به‌و چه‌شنه‌ی له و نمونانه‌ی (1) و (2) دا ده‌بینن، زمانی هه‌موو ئیرانییه‌کان به زمانی دایکی فارسی ده‌ست‌نیشان کراوه. به‌پیی ئەو پیناسانه‌ی که پشتر بۆ زمان لێیان دواوین، وه‌ها وته‌یه‌ک سه‌باره‌ت به زمان له روانگه‌ی زانستی زمان‌ناسیدا نه‌ته‌نیا هیچ بنه‌ما و باه‌خیکه‌ی نییه، به‌لکوو روانگه‌یه‌کی سۆزدارانه و نالۆژیکانه‌یه؛ له‌به‌ر ئەوه‌ی ئەو روانگه‌یه‌ی زمانی فارسی وه‌کوو زمانی هه‌موو ئیرانییه‌کان ده‌ست‌نیشان ده‌کات له ئایدیۆلۆژیایه‌کی سیاسییه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتوو. ته‌نانه‌ت له روانگه‌ی خودی زمان‌ناسه ئیرانییه‌کانه‌وه نزیکه‌ی سیسه‌د جو‌ره‌زمان له ئیراندا هه‌ن که هه‌ندیکیان وه‌کوو عه‌ره‌بی و تورکی، له ره‌گه‌زی هیندوه‌وروپایی نایه‌نه ژمار و له ریزی زمانه ئیرانییه‌کاندا نین (صفوی، 1398: 9-10).

ئهمینی له ماله‌په‌ری متمانه‌پ‌کراوی ئیتنۆلۆگدا ده‌گریته‌وه که ئەو زمانانه‌ی له ئیراندا هه‌ن به سه‌ر دوو لق دابه‌ش ده‌کرین: یه‌که‌م: خوّمالی (65 زمان) و دووه‌م: نامۆ (14 زمان). ته‌نانه‌ت زماناتیکی وه‌کوو گورجی و فه‌زاقستانی و زمانه‌کانی دیکه‌ش ده‌بینین که له سه‌رچاوه‌کانی تردا ئاماژه‌یان پ‌نه‌کراوه و نه‌ناسراون (امینی، 2022).

¹. Mother tongue / Mother language

². Relational adjective

³. Clitic

⁴. genitive

هاوگن⁵ (1991) له توپژینه‌وه‌یه‌کدا، ده‌سته‌واژه‌ی زمانی دایکی ده‌خاته بهر باس و رای وایه که له م سهرده‌مه‌دا هم ده‌سته‌واژه‌یه نه‌وه‌نده له زمانه‌کانی هیندوئهوروو‌پاییدا پهری سهندووه که به‌ده‌گمن ئاور له سهرچاوه یان میژوو‌ه‌که‌ی ده‌دریته‌وه. زورینه‌ی خه‌لک له و پروایه‌دان که مندال به هو‌ی دایکیه‌وه فی‌ری زمانی یه‌که‌می خو‌ی ده‌بیټ به‌لام هم چه‌مکه باو و گشتگیره پیټ 1100 ی زایینی پشتراست نه‌کراوه‌توه و له‌وانه‌یه له هیچ زمانیکی سده‌کانی کوندا نه‌هاتبیته ئاراه (کوپر و سپالسکی⁶، 1991: 73).

کلوگه⁷ (1967) له ساله‌کانی 1119 دا ئماژه به زمانی دایکی ده‌کات. نه و داهینانی نه و ده‌سته‌واژه‌یه گری ده‌دات به لاتینی‌ه‌وه و وای بو ده‌چیت له‌بهر نه‌وه‌ی هه‌موو نووسراوه‌کانی بیرم‌ندانی نه و سهرده‌مه به لاتینی نووسراون، له‌وانه‌یه نه و ده‌سته‌واژه‌یه له لاتینی‌ه‌وه وهرگیرابیت و دواتر له زمانه‌کانی دیکه‌دا پهری سهندبیټ. بو وینه له زمانی فهره‌نسیدا «langue maternelle»، له زمانی ئیسپانیاییدا «lengua materna» له زمانی ئیتالیدا «lingua materna» له زمانی رومانیا‌ییدا «limba materna» و ... ی پنه‌لین.

ئیوان ئیلیچ⁸ نووسر و فیه‌لسوف و که‌سایه‌تیی ئایینی کلیسه‌ی کاتولیک ده‌لیت: له سهرده‌می کارولینجیان، ده‌سته‌واژه‌ی زمانی دایکی له «دایکی پیروزی کلیسه»⁹ وه وهرگیراوه؛ چونکه ریوره‌سمی ئایینی کلیسه‌کان به زمانی لاتین به‌ریوه چوو؛ به‌لام له و سهرده‌مه‌دا که قه‌شه‌کان ئاموزگاریی خه‌لکیان ده‌کرد، زمانی خه‌لکی ناوچه‌که‌یان به‌کار نه‌هینا تا‌کو خه‌لک به‌ره و ئایینی کاتولیسیم هان بدن (ئیلیچ، 1981). به‌لام به پروای کلوگه به‌لگه‌کانی سده‌کانی ناوه‌پراست نه‌وه ده‌سه‌ملین که زمانی باوکی به ناوی لاتین و زمانی دایکی به ناوی زمانی ناوچه‌یی پیناسه ده‌کرا که نه و جیاوازییه له‌وپه‌ری په‌گه‌زیتیدا باس ده‌کرا؛ چونکه له و سهرده‌مه‌دا ته‌نهما پیاوان مافی خویندیان بو و ئاستی ژناتی بو په‌روه‌ده‌کردنی مندالان و مالداری کردن داده‌به‌زاند. بو‌یه له‌وانه‌یه نه و جیاوازییه له کومه‌لگای دوو‌زمانه‌دا پروی دایټ که زمانی ژنان له به‌ران‌بهر زمانی پیاواندا له ئاستیکی نزمدا پولین‌به‌ندی کرابیت.

نووسه‌ری سویدی تاونیوس¹⁰ (1981: 57) ده‌لیت که به وته‌ی نووسه‌رانی سده‌کانی ناوین، سروشتی ژنان له‌گه‌ل په‌روه‌ده و راهینانی فهرمیدا ناگونجیت و ته‌نهما سروشتی پیاوان نه و هیز و توانا تایه‌ته‌ی هه‌یه که پرواته ناخی که‌لتوره‌وه و رۆخی مندالان رزگار بکات. به پیی هم به‌لگاندانه، هاوگن پروای وایه که به‌کارهینانی ده‌سته‌واژه‌ی زمانی دایکی بو یه‌که‌مجار له بواری واتاییه‌وه زیاتر سووکایه‌تی کردن و بی‌ریزی کردن ده‌خاته پرو و «نزم‌بوونه‌وه‌ی واتایی»¹¹ له نیو هم ده‌سته‌واژه‌یه‌دا شتیکی پروون و ئاشکرایه و هیچ به‌رزبوونه‌وه‌یه‌کی واتایی تیدا به‌دی ناکریت. هه‌ر بو‌یه، قسه‌ی هه‌ندی‌ک که س که درووشمی نه‌خلاق ده‌دهن و ده‌لین: «به‌دریژی میژوو له ناو زوربه‌ی که‌لتوره‌کاندا دایک نه و که‌سه‌بووه که زیاتر له‌گه‌ل مندال بووه و مندال زمانه‌که‌ی له دایکی وهرگرتوه، بو‌یه پیی ده‌لین زمانی دایکی»، قسه‌یه‌کی نازانستیانه‌یه و وه‌ها بیروکه‌یه‌ک له بنه‌په‌تدا هه‌له‌یه؛ چونکه نه و به‌لگانه‌ی که پیشتر ئماژه‌مان پی‌کردن، باس له‌وه‌ده‌که‌ن که ده‌سته‌واژه‌ی زمانی دایکی هه‌لگری باری واتایی نه‌ریییه و بیدار‌په‌رانی بواری زمان‌ناسیش پروایان وایه که زمانی دایکی به واتای نه‌وه نییه که ده‌لین ته‌نیا دایک بو یه‌که‌مجار له‌گه‌ل منداله‌که‌ی خو‌ی به‌و زمانه قسه‌ده‌کات. له روانگه‌ی ئاندری مارتینه‌دا، نه‌گه‌ر نه و دادوه‌رییه ناوه‌خته‌ی که رومان‌تیسیم سده‌ی نوزده‌هه‌م سه‌پاندوویه‌تی به سهر بورژوازی تاک‌زمانی نه‌توه نه‌رووییه‌کاندا، له‌به‌رچاوه‌نه‌گرین، بومان ده‌رده‌که‌ویت که نه و زمانه‌ی یه‌که‌مجار فی‌ری ده‌بین، راشکاوانه زمانی دایکی نییه؛ به‌لکوو ده‌توانی

5. Haugen

6. Cooper & Spolsky

7. Kluge

8. Ivan Illich

9. Holy mother the Church

10. Thavenius

11. Pejorative

زمانى ئەو خزمەتكارانە يان ئەو كەسانەى بېت كە بۆ يەكەمجار لەگەل مندالدا پېوھندىي زمانىيان ھەبووھ (مارتىنە، 1393: 241).

بەم پېيە گرېدانى زمانى دايكى بە ناوى دايكەوھ و خولقاندنى دەستەواژەى زمانى دايكى، ھۆكارىكى ئايدىوئۆزىيانەى ھەيە. پرسیارىك كە لەم سەردەمەدا دېتە ئاراوھ ئەوھيە كە ئەمروپ مېتافورى زمانى دايكى چۆن لە بازنەيەكى پېرۆزدا خوئ دەنوئېتتەوھ؟ بە وتەيەكى ديكە، بۆچى ئەمروپ ئەم دەستەواژەيە بە گرېدان بە دايكەوھ لايەنئىكى سۆزدارانە و بارى واتايى ئەرىئى لە خو گرتووھ و بە زمانئىكى رەگەزانەوھ، بە سوود و قازانجى ژنان دەنوئېندىتتەوھ؟ لە حالئىكدا بە پېيى داتاكانى زمانناسى، لە سەيرى مېژووودا ھەمىشە رەگەزخووزىي زمانى (سېكسىزم)¹²، وئىنەى ژنانى بە شېوھيەكى نەرىئى نواندووھ و لېكۆلئىنەوھى زمانناسئىك ھەك شووت¹³ (1981)، لېياف (1972)، لېكاف (1973)، ترادگېل (1983)، كامېرون (2005)، مېلز (2003)، وارداف (2006)، لى¹⁴ (2006) و... كە سەبارەت بە رەگەزخووزىي زمانى نووسراون، راستئىتى ئەو وتەيە دەسەلمېئىن. ھەرەك لوؤراتو¹⁵ دەلئىت بە پېيى بەستئىتى وشەيى، وشەى ژن لەو وشانەدا دەنوئېندىتتەوھ كە زياتر پېوھندىيان بە ئەركى مالدارى و خزمەتگوزارىيەوھ ھەيە (لوؤراتو، 2003)؛ بەلام وا ديارە لە دەستەواژەى «زمانى دايكى» دا بابەتەكە پېچەوانەيە و زياتر لەبەرچاونهگرتنى پياوان و پەراوئىزخستنى رەگەزى پياوانەيە و بە ھەمان شېوھ كە پېشتەر باسما كەرد، رەگەزخووزىي زمان ھەردەم وئىنەيەكى سووك يان واتاپەكى نەرىئى لە ژنان دەخاتە بەر چاو.

بەلام ئەمروپ ئەم دەستەواژەيە وئىنەى ژن بە شېوھيەكى ئەرىئى لە مېشكى مروڤدا دەنوئېتتەوھ كە تئيدا باوك پەراوئىز خراوھ و بە پشتگوئىخستنى دەورى باوك، ئەو بېروايە دەخاتە روو كە باوك ھېچ دەورىكى لەم زمانەدا نەبووھ و بەبئى ھېچ ھاوسەنگىيەكى رەگەزى، ئەم دەورە تەنھا بۆ دايك تەرخان كراوھ. تەنانەت ئەگەر ئەمروپ بە بېركردنەوھيەكى قوولتەرەوھ ئاوپ لەم دەستەواژەيە بدەينەوھ، ھېچ بەرزبوونەوھيەكى واتايى تئيدا بەدى ناكرىت؛ چونكە دەستەواژەى «زمانى دايكى» بۆ ئەو زمانانە بەكار دەبېت كە لە ولاتئىكدا ھەكوو زمانئىكى نافەرمى و ژېردەست سەير دەكرېن. ھەرەوھە ئەم دەستەواژەيە تەنيا بۆ ئەو ئاخوھرانە بەكار دەبېت كە ھەكوو زمانئىكى خوچئىي دەدوئىن و بە زمانئىكى تر جگە لە زمانى فەرمى دەئاخوون.

لە ميانەى وتووئېئىكدا لەگەل دوكتوؤر ئاوير كەلھور، كۆمەلناس و لېكۆلئەرى بوارى كۆمەلئەيەتى، ئەم دەستەواژەيەمان بە رېكردئىكى رەخنەگرانەوھ دايە بەر باس. لە روانگەى ناوبراوھە رستەى «من ئەوىترم» واتاي ئەو پەپرەوايەتى ئەم دەستەواژەيە كە ھەبا بابەتئىك لە دارئىزەى ناسنامەى كۆمەلئەيەتى و سىياسىي مروڤدا دەورىكى تايبەتى ھەيە و ناوھروكەكەى، گۆردرانى روالەت و پېگەى كۆمەلگا بەرانبەر بە «ئەوىترى» خوئ دەبەخشئىت كە خاوەنى زمانى نەتەوھيى و دەسەلاتدارە. ئەم زمانە پەيكەرەيەكى بېگانە و داشكاو بۆ خەلكى نېشتەجئى ولاتە داگيركراوھكان ساز دەكات؛ چونكە خودى ئەم ناولئىنانە بۆ شكستپئىھىنانى بەرخوئدانى دەروونىي كۆمەلگا بن دەستەكانە. شوئىھاتى ئەم دەستەواژەيە ئاماژە بە «پەراوئىزخستنى» دەكات و ھەرەوھە ئاماژەيە بۆ «كۆمەلگايەكى رەگەزخواز». ئەم جوؤرە وشەسازىيە بە شېوھى فەرمى دەمانخاتە پەراوئىزى گوتارى نەتەوھيى و دەسەلاتدارەوھ.

لېرەدا ئەم پرسیارە دېتە ئاراوھ كە ئايا بە ئەدەبىياتى زمانى دايكەيەوھ دەكرئى لەبارى ناسنامەيەوھ خوئمان پېشان بەدىن و دەركەوئىن؟ شياوى باسە كە بەم دەستەواژە سىياسىيەوھ، زمانە نافەرمىيەكان ناتوانن لە روانگەى مافى زمانىيەوھ دوخى خوئان بگۆرن و گۆرانىيان دەگەرئىتتەوھ سەر «ئەوىتر» نەك خوئان. ھەر بۆيە ئاخوھرانى ئەم كۆمەلگايانە دەكەونە ژئىر «تروئماى بئىناسنامەيەوھ». ئەگەر لە روانگەيەكى ديكەوھ سەيرى ئەم دەستەواژەيە بكەين، زمانى دايكى پېرۆزەى «كەمىنەسازىي» كۆمەلگايى داگيركراو قوولتەر دەكاتەوھ، واتە جوؤرىك باوھمەندىي دروئىن دەداتە جوگرافىاي سىياسى و كۆمەلئەيەتى «ئەوىتر»

¹². Sexism

¹³. Shute

¹⁴. Lei

¹⁵. Levorato

له ولّاته داگیرکراوه کاند. به و واتایه ی که زمانی دایکی پړیگه ی زال بوون بو زمانی بالده ست و نه ته وه یی خوش ده کات و نه م په وته گرینگه ییش، شوین پیی شه پو لی نو یی داگیرکاری به جوانی ناشکرا ده کات.

توتو یی کردنی په وتی پیکه اتنی گوتاری زمانی دایکی له زانستی پوژه ولات ناسیدا نه م راستییه ده سه لمینت؛ چونکه زانستیکی وه ها پریار بوو گوتاریک بیت بو شی کردنه وه و پروون کردنه وه ی بئ لایه نانه ی جوان ناسی، زمان ناسی، هونه ر و نه ده بیاتی پوژه ولات؛ به لام له ژپړ کاریگه یی سیاسته ته کانی داگیرکریدا گوپردرا بو گوتاریکی ژپو پو لیتیک (جوگرافی-سیاسی) که زارواوه کانی زانسته مرو یییه کانی ولّاته ژپرده سته کانی دابه زان دووه و کو مه لگاکانی ته نیا له چوارچپوه ی کلیشه باوه کاند پیناسه و شو فقه کردووه (ئا. که لهوړ، وت وو یژ ی نووسه ر، 7 ی جو زه ردانی 2721).

زمان ناسانیک وه ک بلومفیلد له سه ر نه و باوه پرن که «زمانی یه که م»¹⁶، ده توانی «زمانی خو جی»¹⁷، «زمانی دایباب/باوکی»¹⁸ بیت که تاک دوا به دوا ی له دایک بوونی تا سه رده می هه ستیار¹⁹ فی ری ده بیت (بلومفیلد، 1933). ده سه ته واژه ی دیکه ی وه ک «زمانی بنه ماله»²⁰ ییش به کار براون و هه روه ها وه ک جی. ئا. ئا. تالکین²¹ (1955) ناوی ناوه «زمانی لانک»²² ییش ده توانی پاست و دروست بیت. له م پیوه ندییه دا و به پیی نه م ده سه ته واژه جوړاوجوړانه زوړبه ی تو یژه رانی زانسته کانی بواری زمان ناسی له باتی نه م ده سه ته واژه گه له، ده سه ته واژه ی «زمانی یه که م» به کار ده هیئن؛ به لام نه مپرو ده بینین که فراوانی و ریژه ی به کار بردنی «زمانی دایکی» له ده سه ته واژه کانی دیکه زیاتره و نه مه ش بلئی نه لئی و اتا و چه مکی زمانی مندال تا ئاستی وشه ی «دایک» داده به زینیت که ده سه ته واژه ی له م چه شنه قهت قهت بئ لایه ن نییه و هه لگری لایه نی نایدیو لژیکیه.

شیاوی ئماژه یه که هه ندیک که س له ریگای ئماژه کردن به وته به ناوپانگه کانی بیرمه ندانی دنیا له هه ولی نه وه دان چه مک و ده سه ته واژه ی زمانی دایکی به نه وه سه ر پسته و تی فکری نی نه و بیرمه ندانه. بو نمونه رسته ی «زمان، مالی بوونه»²³ وته ی هایدیگر²⁴ (1971) و رسته ی «بوونیک که فام ده کریت، زمانه»²⁵ وته ی گادامیر²⁶ (1994)، و اتای چه مکی زمانیان له پیناسه یه کی گشتیدا باس کردووه و مه به ستی ناوبراوان له م رستانه دا زمانی دایکی فارسی، کوردی، تورکی، عه ره بی و ... نییه. رسته که ی هایدیگر واته هه بوون و هه ستی مرو ف له زماندا ده رده که وی ت و راستییه کانی سه ر هه ستی و بوون له ریگای زمانه وه ده خرینه روو. جیاوازیی زمان و تی فکری نی له پروانگه ی هایدیگره وه ناوایه که «زمان» راستی ناشکرا ده کات. نه م زمانه ده توانی زمانی شیوه کاری بیت، زمانی موسیقا بیت که هه ر یه که ی نه م زمانانه ده توانن په رده له سه ر حه قیقه ت و راستی لا بدن. واته نه م زمانانه راستییه کان ناشکرا ده که ن؛ به لام و اتای «تی فکری نی» له پروانگه ی ناوبراوه وه واته «ری کردن له سه ر ریگای راستی و حه قیقه ت». به وته یه کی دیکه، له پروانگه ی هایدیگره وه بو نه وه ی بچینه باز نه ی حه قیقه ت و راستی، پیویسته هه بوون و هه ستی مرو ف بخرینه به ر پرسیار. له راستیدا ته نیا له زماندایه که پابه ند بوون و دل گراوی له مرو فدا دینه ئارواه و مه به ست له «مالی بوون»، بانگهیشت کردنه بو زمانی هه بوون و نه م ماله، شوینیکه له سه ر ته وه ری هه ستی و هه بوون دامه زراوه. رسته ی گادامیر واته زمان شوینیکه که تیدا ده فرایه تی لی تیگه یشتنی هه ستی و هه بوون ناشکرا ده بیت و به شیوه ی زاتی نه م ده فرایه تییه ی تیدایه.

¹⁶. First language

¹⁷. Native language

¹⁸. Father/Parent tongue

¹⁹. Critical period

²⁰. Family language

²¹. J.R.R. Tolkien

²². Cradle tongue

²³. Language is the house of being

²⁴. Heidegger

²⁵. Being that can be understood is language

²⁶. Gadamer